

FUNDACION CIM DARA

“Fomentamos la música, la cultura y el arte”

Calle Rosario Mz.9, Lt 1. Col: El Rosario, Iztapalapa. CDMX C.P. 09930 Tel. 13124801 Whatsapp 55 33884808

Página web: www.fundacioncimdara.org Correo electrónico: fundacioncimdara@gmail.com

Página Facebook: facebook/fundacioncimdara

Centro de Educación Continua (C.E.C)

ACTIVIDADES A REALIZAR SOBRE EL PRIMERO VIDEO, CORRESPONDIENTE A LA SEGUNDA SESION DEL TITEM. PROF. GERARDO DE J. PAYÁN GUTIÉRREZ.

Bienvenido a tu sección de actividades, por favor lee todo detenidamente y realiza las anotaciones y resoluciones en tu cuaderno.

1. ¿Cuáles son los tres elementos de la música sobre los cuales trata tu curso?
2. Describe con tus propias palabras qué es el ritmo.
3. ¿Qué es un “Beat” o “Bit”?
4. El Plano cartesiano tiene dos constantes, una representada con una línea que va hacia arriba y la otra hacia la derecha. ¿Qué constantes representan?
5. ¿Cuántas líneas tiene un pentagrama?
6. ¿Qué letra representa la clave de sol y por qué?
7. ¿Quién nombró las notas de nuestro sistema musical sobre el Himno a San Juan Bautista?
8. ¿Qué es un compás?
9. ¿Cuántos tipos de compases se abordaron en el video?
10. De los compases vistos, ¿Cuál es el que se usa para la música de Marchas y Polkas?

Audición:

Escucha las siguientes obras y marca su compás según lo que revisamos en el video:

-Take five

Dave Brubeck

-Marcha Zacatecas

Genaro Codina

-Vals Sobre las Olas

Juventino Rosas.

¡Muchas gracias!, ¡No olvides enviar tus preguntas si es que tienes alguna!, ¡Nos vemos en el siguiente video!